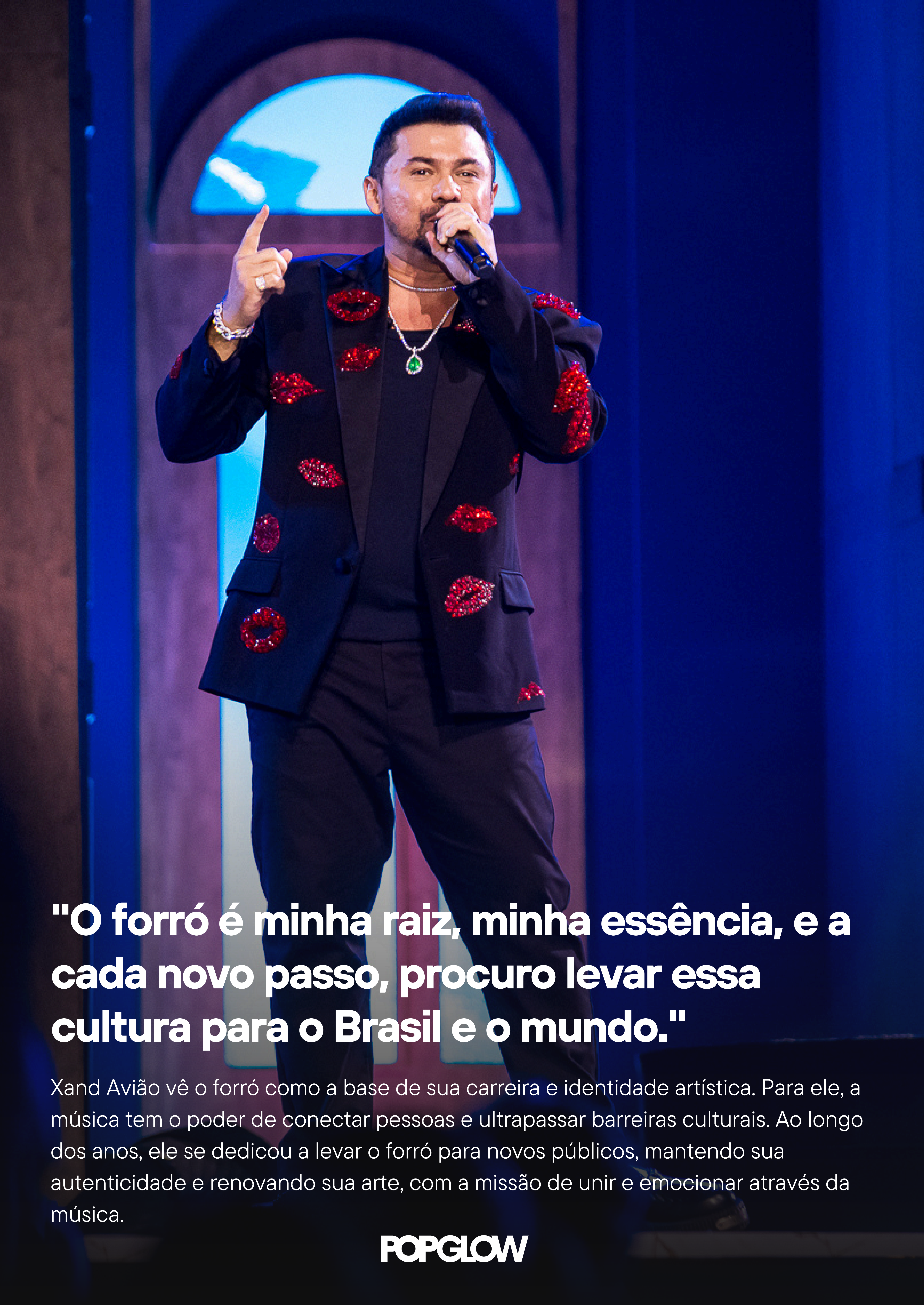


POPLOW

A full-page photograph of the Brazilian singer Xand Avião performing on stage. He is wearing a black suit jacket decorated with red sequined lip prints, a black shirt, and a necklace. He is holding a microphone to his mouth and singing. The background is dark with red stage lights and a large screen showing a close-up of a mouth.

Xand Avião

Com 23 anos de trajetória, Xand Avião continua a ser um dos maiores nomes da música brasileira. Xand se inseriu no universo musical desde jovem, e sua carreira alcançou dimensões extraordinárias.



"O forró é minha raiz, minha essência, e a cada novo passo, procuro levar essa cultura para o Brasil e o mundo."

Xand Avião vê o forró como a base de sua carreira e identidade artística. Para ele, a música tem o poder de conectar pessoas e ultrapassar barreiras culturais. Ao longo dos anos, ele se dedicou a levar o forró para novos públicos, mantendo sua autenticidade e renovando sua arte, com a missão de unir e emocionar através da música.

O comandante do forró: **Xand Avião**

Com mais de 23 anos de carreira, Xand Avião se consolidou como um dos maiores nomes da música brasileira, elevando o forró a um nível nunca antes alcançado. Desde suas raízes em Apodi, Rio Grande do Norte, até a consagração nacional com o Aviões do Forró, o artista tem se reinventado constantemente, mantendo-se relevante e conectando gerações.

A trajetória de Xand é marcada por feitos incríveis: mais de 5 milhões de álbuns vendidos, oito CDs, seis DVDs e incontáveis sucessos que conquistaram o coração dos brasileiros. Em 2017, a música "De Mãos Atadas" alcançou a Billboard, colocando Xand em um patamar internacional e reafirmando sua posição como um ícone do forró. Ao longo de sua carreira, o cantor explorou novos horizontes musicais, desde a carreira solo com hits como "Menos Mi Mi Mi" até o lançamento de projetos de grande impacto, como o inovador DVD "Xand Errejota".

Nos últimos anos, Xand expandiu seu alcance, não só como artista, mas também como empresário, sendo sócio da Vybbe e trabalhando com grandes nomes do forró e piseiro. Ele também criou eventos memoráveis como o "Aviões Fantasy Park", uma das maiores festas à fantasia do Brasil, e continuou a celebrar as tradições nordestinas com apresentações de destaque, como na turnê "O Forró é POP". Em 2024, a parceria com Juliette e Simone Mendes conquistou o público e consolidou seu espaço no mercado musical global.





O seu site de
bem-estar e
saúde.



Xand's Bar

No dia 12 de dezembro, Xand Avião deu vida a um dos seus projetos mais aguardados: Xand's Bar. Gravado no dia 30 de outubro no Domus Hall, em João Pessoa, esse projeto audiovisual oferece aos fãs uma experiência única, onde o cantor revela um lado mais íntimo e pessoal, aproximando-se ainda mais de seu público.

Inspirado pelos tradicionais bares de música ao vivo, Xand's Bar é uma celebração das influências que moldaram a carreira de Xand, como a MPB e o arrocha, além do forró. O repertório, cuidadosamente selecionado, traz canções que marcaram sua vida e sua relação com seu pai, proporcionando uma viagem nostálgica e repleta de memórias afetivas.

+ ENTREVISTAS



Você se consolidou como um dos maiores nomes do forró e, ao longo da sua trajetória, tem experimentado novos sons. O que ainda te desafia artisticamente após mais de duas décadas de carreira?

Xand: O que me move é essa vontade de sempre trazer algo novo pro público. A música tá sempre mudando, e eu gosto de me desafiar, de experimentar novos sons sem perder minha essência. O forró é um gênero rico, que conversa com vários estilos, e isso me dá muita liberdade pra criar. Então, meu maior desafio é continuar inovando sem perder a conexão com quem me acompanha há tanto tempo.

Além do sucesso nos palcos, você também atua nos bastidores da música, investindo em novos talentos. O que te motiva a apostar em artistas em crescimento e como enxerga o futuro do forró?

Xand: Eu sempre digo que, quando a gente chega num lugar, tem que abrir caminho pra quem tá vindo também. O forró é uma família, e ver a nova geração crescendo, trazendo frescor pro ritmo, me dá orgulho. Aposto nesses talentos porque sei que eles carregam o forró pro futuro, mantendo viva a tradição, mas também trazendo novas influências. O forró nunca foi um gênero parado, ele sempre se reinventou, e eu vejo um futuro muito promissor pra ele.

Você já fez parcerias com diversos artistas de estilos diferentes. Tem algum nome com quem ainda queira gravar?

Xand: Rapaz, tem muita gente boa que admiro e que seria um prazer dividir uma música. Sempre gostei de misturar o forró com outros estilos, e tô sempre aberto pra novas colaborações. O bom da música é isso: encontrar conexões inesperadas e transformar isso em algo especial pro público.



"Xand's Bar" traz uma proposta intimista e nostálgica, diferente do que o público está acostumado nos seus grandes shows. Como foi essa experiência de se apresentar em um formato mais próximo e pessoal?

Xand: Foi incrível! No palco dos meus shows, tem aquela energia gigante, aquela multidão cantando junto. No Xand's Bar, a proposta é outra: é como se eu estivesse na mesa de bar com amigos, conversando com o público. Essa proximidade me permitiu contar histórias, relembrar momentos da minha carreira e trazer uma experiência diferente, mais pessoal.

O repertório do projeto viaja por diferentes gêneros e resgata memórias musicais suas e do seu público. Como foi o processo de escolha das músicas e das participações especiais?

Xand: Foi um processo muito natural. Eu queria que o repertório fosse uma viagem pela minha história, mas também pela história de quem me acompanha, especialmente do meu pai. Então, escolhi músicas que marcaram minha trajetória e que também mexem com a memória afetiva do público. As participações foram escolhidas a dedo, com artistas que eu admiro e que fazem sentido dentro desse universo do projeto.

Com o sucesso do formato, "Xand's Bar" agora se torna uma label que viajará pelo Brasil. O que você deseja transmitir com essa nova fase do projeto e como pretende levar isso para diferentes cidades?

Xand: O Xand's Bar é um projeto que nasceu pra ser especial, e ver ele crescendo dessa forma é gratificante. A ideia agora é levar essa experiência única pra mais cidades, mantendo essa proposta de reencontro com a música e com as memórias. Já fizemos em João Pessoa, onde gravamos o projeto, e em Fortaleza. No dia 12 de abril, vamos chegar com tudo em Petrolina e, no dia 10, em Teresina.

Xand ainda menciona que o projeto Xand's Bar resgata emoções profundas da sua história pessoal. Ao falar sobre o repertório escolhido, ele destaca que "cada música do projeto tem um porquê de estar ali", mas admite que algumas canções têm um peso especial. "Tem canções que marcaram momentos da minha vida e que me emocionam toda vez que canto", confessa o artista. Essas músicas têm raízes afetivas fortes, como as que ele ouvia no bar do pai, em Mossoró, no Rio Grande do Norte — um espaço simples, mas repleto de lembranças que ajudaram a moldar sua trajetória musical e emocional.



PÁSCOA ENCANTADA CELEBRA A DOÇURA DA INFÂNCIA EM EDITORIAL ESPECIAL



A agência de modelos Haut Models entrou no clima da Páscoa com o editorial “Páscoa Encantada”, um ensaio fotográfico que exalta a leveza, a alegria e a doçura da data por meio do olhar infantil. Repleto de cores suaves, cenários lúdicos e muita criatividade, a sessão de fotos busca retratar a magia que a Páscoa representa para as crianças, em momentos de pura espontaneidade e encanto.

“A Páscoa é uma época muito especial para as crianças, um momento de fantasia, carinho e união em família. Nosso objetivo foi captar essa essência, valorizando a naturalidade e a alegria dos nossos pequenos modelos em um ambiente acolhedor e encantador”, explica Leonardo Lopes, diretor e produtor criativo da Haut Models.

“Páscoa Encantada” reforça o posicionamento da Haut Models como uma agência comprometida com produções que valorizam a infância em sua essência: leve, colorida, divertida e cheia de significados.

Ficha técnica

Realização: Haut Models (@hautmodelsbr)

Direção e produção criativa: Leonardo Lopes (@leolopes19)

Fotografia: Andrew Alvim (@andrew_alvim)

Styling e cenografia: Thiago Astolpho Leite (@thiagoalte)

Beleza: Joyce Gabriel Silva (@joycegabrielmakeup)

Edição: João Paulo Lisboa (@jplisboa)

Assistente de Casting: Luana Batista (@assistenteluana)

Coordenadora de pauta: Antonia de Biazzi (@antoniabiazzi)

Modelos: Alice Ferreira, Pedro Santos, Rafaela Proença e Rael Maia

Assessoria de imprensa: Claudia Zanoni (@clau_zanoni1)





Andrew Alvim







Descoberta POPGLOW

LELÊ AZEVEDO APRESENTA "GAROTA ERRADA", EP QUE TRANSFORMA O CAOS EM EMOÇÃO PURA



Se você já se perdeu em um amor que parecia perfeito, mas que acabou virando um turbilhão de sentimentos, então o EP "Garota Errada", de Lelê Azevedo, é a trilha sonora que você precisa ouvir agora. Com cinco faixas cheias de emoção, a artista traz uma mistura de pop rock e indie pop que é impossível não sentir.

Inspirada por ícones como Rita Lee, Olivia Rodrigo e Carol Biazin, Lelê transforma suas experiências em canções que falam diretamente ao coração. O EP é um retrato de quem viveu a paixão, a desilusão e o reencontro consigo mesmo, sem medo de mostrar a vulnerabilidade que todos nós carregamos.

Mas nem tudo é romance idealizado – "Amigos do Fim" é sobre o vazio de uma relação que já não existe mais, enquanto "Recaída" fala sobre o clássico erro de voltar para quem a gente sabe que não faz bem. E, para fechar o EP, "Nada de Você" é um hino de desapego, de encontrar a liberdade depois da dor, de se reconectar com a autoestima e seguir em frente.

Lelê conta que a produção desse EP foi um processo intenso e revelador para ela. "A Lelê de antes e depois desse projeto são muito diferentes", diz. E é verdade – a artista se reinventa, com um som autêntico e visceral que chega direto ao ponto.





Sofia Fornazari

POPGLOW

entrevista no site



O SONHO QUE VIROU PODCAST DE SUCESSO

Renato Ray, nascido em Campo Grande e criado nos Estados Unidos, transformou sua paixão por música e celebridades em sucesso com o GringaCast. O podcast, que traz entrevistas descontraídas com ícones do entretenimento, conquistou rapidamente o público.

Com planos de expandir para destinos como Ibiza e Salvador, Renato sonha em entrevistar estrelas como Fernanda Montenegro e Mariah Carey. “Nunca tive medo de recomeçar”, diz ele, mantendo sua paixão como motor para o sucesso contínuo.

Para Renato, o importante é seguir sonhando e se reinventando, sempre buscando novos desafios e oportunidades.



POPGLOW

Chegamos ao final de mais uma edição da Revista Pop Glow, a publicação gratuita que ilumina seu dia e ainda contribui para um mundo mais sustentável. A cada página, você ajuda a fomentar a consciência ambiental e a cultura pop, sem perder o estilo.